

LBRIS

We know
books

Editor: Luminița Bratu

Copertă: Flory Preda

Tehnoredactare: Florența Sava

Corectură: Roxana Barbu și Georgeta Nicolae

Titlul original: QABALAH MADE EASY

Copyright © 2017 by David Wells

First Published in 2017 by Hay House UK Ltd.

Copyright © 2021 Editura Prestige
pentru ediția în limba română

Descrierea CIP a Bibliotecii Naționale a României
WELLS, DAVID

Cabala pe înțelesul tuturor : descoperă instrumente puternice pentru a explora magia practică și Copacul Vieții /
David Wells ; trad. de Corina Catrangiu. - București : Prestige, 2021

ISBN 978-606-9609-07-1

I. Catrangiu, Corina (trad.)

159.9

Tel.: 0732.55.88.33

www.edituraprestige.ro

www.facebook.com/edituraprestigeoficial

DAVID WELLS

Cabala

Pe înțelesul tuturor

Descoperă instrumente
puternice pentru a explora
magia practică și Copacul Vieții

Traducere de Corina Catrangiu


PRESTIGE
București - 2021

Cuprins

Listă de exerciții	9
Mulțumiri	11
Introducere	13
Partea I: Simbolism și Copacul Vieții	19
Capitolul 1: Istoria Cabala	21
Capitolul 2: Cum să construiești Copacul Vieții	25
Capitolul 3: Legile universale	49
Capitolul 4: Ghizii spirituali în Copacul Vieții	59
Capitolul 5: Tarotul și planete	69
Capitolul 6: Introducere în astrologie	81
Capitolul 7: Ritualuri în viață și în Copacul Vieții	87
Partea a II-a: Sefiroții	99
Capitolul 8: Malkuth	101
Capitolul 9: Yesod	129

Capitolul 10: Hod	141
Capitolul 11: Netzach	157
Capitolul 12: Tiphareth	175
Capitolul 13: Geburah	187
Capitolul 14: Chesed	199
Capitolul 15: Da'ath	215
Capitolul 16: Binah	221
Capitolul 17: Chokmah	233
Capitolul 18: Kether	243
Part III-a: Cele 22 de căile	257
Capitolul 19: Cum lucrăm cu aceste Căi	259
Ce urmează în continuare?	273
Bibliografie	275
Despre autor	277

Lista de exerciții

Cine sunt eu	17
Cum desenăm Copacul	30
Cum comunicăm cu ghizii	66
Influența planetelor	72
Cum să-ți ascuți subconștientul	79
Crucea Cabalistică	90
Activarea și echilibrarea chakrelor	92
Ritualul de protecție a arhanghelilor	96
Exerciții individuale cu elementali	113
Templul lui Malkuth	118
Un jurnal al Lunii	135
Templul lui Yesod	136
Pictis vizual	145
Templul lui Hod	151

Exprimă-ți Netzach-ul interior	162
Templul lui Netzach	166
Viziune a triunghiului personalității	172
Templul lui Tiphareth	182
Tăierea cordonului eteric	192
Templul lui Geburah	194
Conștientizarea lui Chesed	205
Templul lui Chesed	207
Viziunea triunghiului sufletului	212
Sărindu-l pe Da'ath	219
Tăcererea este de aur	226
Templul lui Binah	228
Templul lui Chokmah	239
Construiește Copacul pe corpul tău	247
Lumina lui Kether	249
Viziunea triunghiului spiritual	254
Acesta sunt eu!	256

Mulțumiri



Să scrii o carte poate fi o experiență solitară, dar producția unei cărți e cu totul altceva, pentru că știu că nu s-ar fi putut realiza fără ajutorul unor oameni minunați. De la Hay House UK, îi sunt recunoscător Diane Hill, director internațional de vânzări și operațiuni, care a susținut ideea de a adăuga Qabalah în seria de bază, editorului-delegat Amy Kiberd, pentru că a făcut ca totul să devină realitate, lui Lizzi Henry, pentru editarea meticuloasă. Și puternicei echipe de la Hay House, condusă de Michelle Pilley, editor și director de operațiuni. Vă sunt etern recunoscător!

Când scrii o carte, se întâmplă să mai ai și zile în care ești lipsit de inspirație... și stai și te uiți lung la stele, așteptând intervenția divină sau un elf magic care să-ți facă treaba. Mai devreme sau mai târziu, se întâmplă una din cele două. Vine pe neașteptate, se întâmplă fie când citești un text haios, fie când te apucă râsul, în timp ce savurezi un ceai de fructe de

Capitolul 1

Istoria Cabala

Se poate spune că originile Cabalei sunt adâncite în mister. Unii spun că Arhanghelii Mihail, sau Gavriil, Ratziel sau Metatron au adus omenirii această învățătură, alții spun că Egiptul ar fi sursa originii sale, apoi varianta cum că Moise a fost cel care a adus-o copiilor din Israel. Să fie toate legende? S-ar putea ca una să fie adevărată. S-ar putea ca toate să fie adevărate.

Pentru unii, folosirea Copacului drept simbol este o referință la căderea în păcat a lui Adam și Eva. În această privință, Dumnezeu însuși a dat învățăturile unei cete de îngeri, ce i le-au dat lui Adam, care, la rândul lui, le-a transmis copiilor săi ca fiind calea de întoarcere în Grădina Edenului. Propoziția este plină de simbolism, dar totul va deveni mai clar pe parcursul călătoriei. Aceasta este calea pentru a cunoaște Cabala.

În concluzie, Adam l-a învățat pe Seth, Seth pe Noah, Noah pe Abraham, ca mai apoi învățăturile să

ajungă în Egipt, la Moise, care a învățat poate și mai mult de la Metatron. Moise fiind cel care a transmis Cabala către bătrânii triburilor. David și Solomon, Daniel și Ezekiel, toți au avut viziuni, învățături și ritualuri care par să provină din Cabala. Sau poate fi doar o potrivire retrospectivă?

Oricare ar fi faptele istorice, aceste învățături se transmit de la un profesor la altul, fiind o tradiție orală cu transmitere prin viu grai, inițierea în cunoaștere și experiența acumulată, poveștile, adevărurile, au intrat în istoria recentă, iar dramaturgi celebri, arhitecți, oameni de știință, artiști talentați, apreciați pentru tot ceea ce fac, s-au asociat cu Cabala.

Într-o lume ce caută cu precădere dovezi tangibile ne ajută să îngustăm căutările într-o lucrare, precum *Sepher ha Zohar* sau *Zohar*. Este cel mai vechi document Cabala. Însă nu știm în ce an a fost scris și cine este autorul. Se crede că a fost întocmit de rabinul Simeon ben Yochai, care a trăit în Israel, în jurul anilor 100-190, dar există alte voci care spun că autorul ar fi de fapt Moise de Leon, sub îndrumarea rabinului Simeon ben Yochai, în Spania, secolul XIII. Oricare ar fi răspunsul, legătura cu iudaismul este incontestabilă, de altfel întâlnim aspecte comune și în creștinism, în sufism și, desigur, în ocultismul vestic.

Învățăturile sale au dăinuit în istorie, din perioada marelui oraș egiptean Alexandria, loc de întâlnire pentru numeroși mentori spirituali și filosofi, ale căror dezbateri au țesut o tapiserie de vastă înțelepciune,

străbătând Franța și Polonia, colectând informații din mai multe surse pe parcurs și ajunge în Anglia la sfârșitul secolului XIX, începutul secolului XX.

Cu ajutorul școlilor Ermetice de Cabala și cele cu tradiție ezoterică din Vest, oamenilor le-a fost mai clară informația transmisă, transpusă și sub formă scrisă, ce a permis circulația ei de-a lungul secolelor. Biserica Creștină s-a folosit de ea, dar și multe alte credințe și religii, după cum am văzut, însă un lucru este foarte important de reținut: Cabala nu caută să dezbină, vrea, în schimb, să ofere - să ofere calea către cele mai înalte tărmuri ale iluminării, prin experiența vieții, vrea o conexiune cu lumile spirituale, indiferent dacă ești o celebritate sau un om simplu. Cunoașterea și înțelepciunea trebuie să fie folosite pentru binele comun.

Istoria Cabala este una complicată. Prin structura intrinsecă, multe aspecte au rămas nedescoperite, cu toate că multe dintre ele sunt destul de vizibile. Indiferent de maniera în care informația a ajuns la tine, îți este disponibilă chiar acum!

Capitolul 2

**Cum să construiești
Copacul Vieții**

În forma sa de bază, Copacul Vieții este un simbol. Acesta este un desen care deține înăuntrul esența universului, dar, ca toate simbolurile, nu poate prinde viață până când nu-l însuflețim. Să ne gândim la statuia personajului spiritual preferat, fie ea Buddha, Hristos sau Arhanghelul Mihail. Fie că este o reprezentare în ipsos, bronz sau chiar în aur, în sine este doar o reproducere. Însuflețirea prin energia investită în ceea ce simbolizează acea lucrare o face să fie atât de specială pentru fiecare dintre noi.

Timp de secole, simbolurile au devenit reprezentative pentru națiuni. Ce este un drapel dacă nu un simbol? Steagurile au separat și au apropiat oamenii, și încă o fac. Nu e nicio surpriză că există un simbol atât de puternic Copacul Vieții, având în vedere că au fost investiți în el mii de ani de energie pentru a-l face ceea ce este.

Simbolurile funcționează în subconștientul nostru. Adună în jurul lor vaste semnificații, ce pot fi repre-

zentate într-un singur desen, pictură sau imagine, cât și o vibrație proprie, care va deveni din ce în ce mai importantă, pe măsură ce continuăm. Gândește-te la statuia lui Buddha. Ce vezi când te uiți la ea? Ce simți? Cum te schimbă și ce aspirații ai după ce te îndepărtezi de ea? Te ajută să-ți găsești echilibrul? Dacă răspunsul e da, faci lucrul ăsta suficient de des?

Acum gândește-te la un simbol care are același efect pe care îl are statuia lui Buddha, îți și indică, de asemenea, locul în care te afli acum și ce poți face, în caz că vrei să te redirectionezi, va atrage, de asemenea, energia potrivită în viața ta care să te ajute să ajungi unde îți dorești, totul fiind dispus de propria ta voință.

Îți mai permite să comunici cu îngerii tăi, cu ghizii tăi, cu mătușa preferată și cu sufletul tău, de asemenea, îți oferă informații despre cum să te descurci cu colegii de muncă, care este scopul vieții tale și de ce ar trebui să eviți unele situații, să accepți provocări noi. Sunt de toate pentru toți, dar, mai presus de orice, este Copacul tău, nu o dogmă, nu pentru că „așa trebuie” sau „urmează-mă pe mine”, ori „fii adeptul unei religii.” Comunică prin simboluri - simbolurile tale. Natura ta creativă este Copacul Vieții tale.

Acum încearcă să te concentrezi la simbolurile negative, lucrurile care te atrag mai degrabă spre gândurile sumbre, decât spre cele pozitive, pentru că au o putere la fel de mare. Este important să le elimini din viața ta - nu ai nevoie de ele. Nu contează cum,

când și de ce sunt în viața ta, este timpul să te desparți de simbolurile care nu te mai servesc. Fii recunoscător la despărțire, conștientizează faptul că te-au ajutat să ajungi unde ești azi, dar lasă-le să plece.

Începe prin a nu mai urmări canalele de știri. Chiar și tema muzicală specifică știrilor atrage negativitate, iar dacă urmărești crime, distrugerii și conflictele din politică, capul tău va fi plin de acest gen de gânduri, iar reacția ta furioasă va umbri lumina spiritului tău.

Nu confunda asta cu o retragere în lumea ta, evident acest gen de lucruri se întâmplă în jurul tău - nu asta este ideea. Doar că cel mai bine e să îți concentrezi atenția asupra ta - pe sufletul tău, pe spiritul tău și pe legătura ta cu divinitatea. Fă propriile alegeri.

Vor apărea alte provocări - acest lucru este inevitabil - dar Copacul va evidenția care sunt lecțiile și îți va arăta calea pentru a trece peste momentele grele, la fel cum te va ajuta să profiți la maximum de cele bune.

Ce lucruri îți sunt necesare

Începe să strângi materialele necesare pentru această călătorie. Este esențial să pui în ordine dezvoltarea ta spirituală. Ai nevoie de următoarele lucruri:

- Un jurnal. Va trebui să notezi fiecare experiență, fiecare simbol pe care îl vezi și toate sentimentele trăite; orice gând sau semn ce îți apare în cale, pentru că toate sunt relevante în această situație.

Folosește-l ca pe un jurnal al viselor. Scrie fiecare vis, pentru că subconștientul va continua să îți transmită informații când dormi, probabil va fi mai activ ca oricând începând cu această călătorie.

- Îți mai trebuie o carte bună despre simboluri. Te va ajuta să descifrezi semnificația aceluia porumbel, trandafir sau leul ce va continua să apară în timpul meditației. Pe măsură ce faci asta, vei construi propriul spațiu de stocare dedicat simbolurilor, iar subconștientul tău se va folosi de el ca să te țină pe calea cea bună. Te poți folosi și de Internet, dar, ai grijă, trebuie să verifici mereu de două ori sensurile date, și întotdeauna să te bazezi pe ceea ce îți zice instinctul.

- Un pachet de cărți de Tarot - eu îl folosesc pe cel de la Toth - te va ajuta să înțelegi Copacul și îți va oferi mai multe informații. Fiecare carte are locul ei în Copacul vieții - fiecare. Dacă nu ai studiat până acum tarotul, citește cartea lui Kim Arnold *Tarot: Learn How to Read and Interpret the Cards* (vezi în bibliografie). Nu e nevoie să știi totul despre Tarot de la început - vei învăța pe parcurs -, dar pe măsură ce vei explora copacul, Tarotul te va ajuta să înțelegi totul mai bine. Dacă toate acestea trezesc în tine pasiunea pentru Tarot, există multe resurse disponibile pentru a-ți îmbogăți cunoștințele.

- Același lucru este valabil și pentru influențele astrologice și Copacul Vieții: vei afla mai multe despre ele pe parcurs. Lucrul ăsta mi-a plăcut cu

adevărat în această călătorie, cum se îmbină toate lucrurile noi cu magia ce curge prin ele. Dacă dorești să citești o carte pe subiectul ăsta, recomand *Parkers' Astrology*, de Julia și Derek Parker.

Cum desenăm Copacul Vieții

Nimic (no-thing)

Pentru a înțelege mai bine Copacul, trebuie să începem prin a aprecia structura pe care o vei desena, dar, înainte de a începe, să ne oprim o clipă pentru a ne uita la cele trei niveluri ale existenței superioare Copacului: cele Trei Văluri ale Existenței Negative

- *Ain*, ce înseamnă „negație” sau „nimic”, „no-thing” ce nu poate fi înțeles de mintea umană.
- *Ain Soph*, ce înseamnă „nelimitat, infinit”.
- *Ain Soph Aur*, ce înseamnă „nemărginit sau lumină infinită”. Aceasta este cumva tangibilă, în comparație cu celelalte, dar, totuși, dincolo de înțelegerea noastră.

Dar trebuie luat în considerare următorul lucru: cu toate că ne este greu să înțelegem aceste văluri, nu înseamnă că ele nu ne influențează. Fac acest lucru. Exerciți presiune asupra noastră. Ele dau naștere propriului nostru Copac al vieții. Se spune că soriginea universului ar fi divină suflare a lui Dumnezeu. Mi se pare o descriere minunată. Expirația o fi oare presiunea necesară? „Acea suflare premergătoare cu vântului rostit” descrie perfect aceste văluri.

Poate că în timpul existenței noastre trupești pe Pământ, doar atât ne este permis să cunoaștem, iar din vasta mea experiență de cabalist, trebuie să recunosc că aceste târâmurii sunt peste nivelul meu de înțelegere și voi începe cu Kether, cel mai înalt punct al Copacului. Să începem desenul copacului din acest punct.

Exercițiu: Cum desenăm Copacul

- Aveți nevoie de o monedă, poate fi una de 50 de bani sau mai mică.
- Luați o foaie de hârtie A4, găsiți centrul pe lungime și trageți o linie subțire de sus până jos.
- Trebuie să găsești punctul de mijloc între linia trasată și marginea hârtiei, pe stânga și pe dreapta, și trage linii verticale din aceste puncte pe care vor fi poziționate cercurile și vor echilibra Copacul. Pe măsură ce desenezi Copacul, îți vor fi explicate lucrurile pe care le desenezi, nu îți face griji, vor urma și alte explicații, pe măsură ce vom aprofunda subiectul. Aceste cunoștințe vor fi redată bucată cu bucată, adăugând strat după strat, exact cum vei compune și Copacul tău. Îți vei umple magazia de simboluri cu bogății suficient de mari, care să-ți ajungă multe vieți și, nu uita, de asemenea, de lecțiile importante pe care le-ai primit deja.

Așadar, să începem! Ca să îți vin în ajutor, așa ar trebui să arate desenul tău.

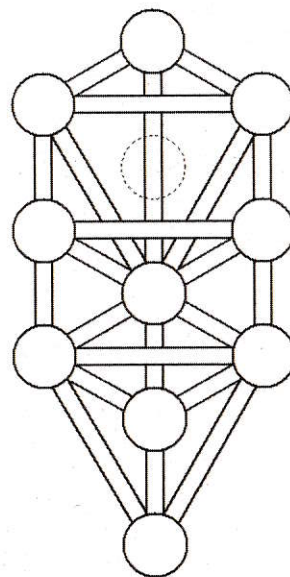


Figura 1. Copacul Vieții

Nu te speria, nu este atât de complicat pe cât pare, ca multe alte lucruri în viață, când nu te grăbești și faci lucrurile pas cu pas, totul capătă un sens.

Fiecare cerc poartă denumirea de Sefira; la plural, Sefiroții. Trebuie să le percepi drept centre de energii. Sunt stări ce vor apărea ca factori determinanți în viața ta și a celor din jur. Într-un timp scurt, îți vor deveni foarte familiare. Ba, mai mult, ar putea fi un proces de reamintire, și nu de inițiere.